**I. PHẦN ĐỌC** - **HIỂU (4,0 điểm)**

Đọc văn bản sau và trả lời các câu hỏi bên dưới:

**BÀN TAY YÊU THƯƠNG**

*Trong một tiết dạy vẽ, có giáo viên bảo các em học sinh lớp một vẽ về điều gì làm cho em thích nhất trong đời.  
 Cô giáo thầm nghĩ: "Rồi các em cũng lại vẽ những gói quà, những ly kem hoặc những món đồ chơi, quyển truyện tranh". Thế nhưng cô đã hoàn toàn ngạc nhiên trước một bức tranh lạ của một em học sinh Douglas: Bức tranh vẽ một bàn tay.  
 Nhưng đây là bàn tay của ai? Cả lớp bị lôi cuốn bởi một hình ảnh đầy biểu tượng này. Một em phán đoán:  
 - Đó là bàn tay của bác nông dân.  
 Một em khác cự lại:  
 - Bàn tay thon thả thế này phải là bàn tay của một bác sĩ phẫu thuật.  
 Cô giáo đợi cả lớp bớt xôn xao dần rồi mới hỏi tác giả. Douglas cười ngượng nghịu:  
 - Thưa cô, đó là bàn tay của cô ạ!  
 Cô giáo ngẩn ngơ. Cô nhớ lại những phút ra chơi thường dùng bàn tay để dắt Douglas ra sân, bởi em là một cô bé khuyết tật, khuôn mặt không đuợc xinh xắn như những đứa trẻ khác, gia cảnh từ lâu lâm vào tình cảnh ngặt nghèo. Cô chợt hiểu ra rằng tuy cô vẫn làm điều tương tự với các em khác, nhưng hóa ra đối với Douglas bàn tay cô lại mang ý nghĩa sâu xa, một biểu tượng của tình yêu thương.  
 (*Mai Hương, Vĩnh Thắng *–* Trích *Quà tặng cuộc sống*, NXB trẻ*)*

**Câu 1 (0,5 điểm)** Văn bản trên được kể theo ngôi kể thứ mấy?

**Câu 2 (0,5 điểm)** Theo văn bản, cô giáo đã yêu cầu học sinh vẽ về chủ đề gì?

**Câu 3 (1,0 điểm)** Em hãy nêu tác dụng của biện pháp tu từ liệt kê được sử dụng trong câu văn sau:

*Cô giáo thầm nghĩ: "Rồi các em cũng lại vẽ những gói quà, những ly kem hoặc những món đồ chơi, quyển truyện tranh”. Thế nhưng cô đã hoàn toàn ngạc nhiên trước một bức tranh lạ của một em học sinh Douglas: Bức tranh vẽ một bàn tay.*

**Câu 4 (1,0 điểm):** Tại saođối với Douglas bàn tay cô giáo lại mang ý nghĩa sâu xa, một biểu tượng của tình yêu thương?

**Câu 5 (1,0 điểm):** Thông qua văn bản, tác giả muốn gửi tới người đọc bức thông điệp nào?

**II. VIẾT (2,0 điểm)**

**Câu 1 (2.0đ):** Viết đoạn văn nghị luận khoảng 200 chữ phân tích chủ đề của truyện “Bàn tay yêu thương”.

**Câu 2 (4.0đ):** Viết bài văn nghị luận xã hội (khoảng 400 chữ) nêu suy nghĩ của em về hành vi bạo lực học đường của học sinh hiện nay.

**HƯỚNG DẪN CHẤM**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** | |
| **I** | |  | **ĐỌC – HIỂU** | **4,0** | |
|  | | **1** | - Văn bản trên được kể theo ngôi số ba | 0,5 | |
| **2** | - Theo văn bản, cô giáo đã yêu cầu học sinh: *vẽ về điều gì làm cho em thích nhất trong đời.* | 0,5 | |
| **3** | - Biện pháp tu từ liệt kê: *những gói quà, những ly kem hoặc những món đồ chơi, quyển truyện tranh.*  - Tác dụng:  + Tăng sức biểu đạt, biểu cảm, tăng hiệu quả diễn đạt.  + Nhấn mạnh làm đầy đủ hơn, chi tiết hơn những ý nghĩa, những cảm xúc của cô giáo khi nghĩ về đề tài mà HS sẽ lựa chọn để vẽ bức tranh nhưng cuối cùng cô hoàn toàn bất ngờ khi tất cả nằm ngoài dự đoán của cô bức tranh vẽ một bàn tay. | 1,0 | |
| **4** | Đối với Douglas bàn tay cô giáo lại mang ý nghĩa sâu xa, một biểu tượng của tình yêu thương bởi:  + Cô giáo đã dùng bàn tay của mình để dắt Douglas ra sân và cô cũng đã dùng bàn tay ấy để dắt nhều HS khác nữa.  + Cử chỉ của cô giáo rất bình thường, giản dị không có gì đặc biệt nhưng cử chỉ ấy xuất phát từ sự chân thành, từ tình yêu thương, từ mong muốn tốt đẹp để Douglas có cơ hội được hòa nhập cùng bạn bè.  + Bức tranh của Douglas chính là sự tri ân đối với cô giáo của mình. | 1,0 | |
| **5** | **\* HS nêu được các thông điệp sau:**  - Trong cuộc sống này, có những hành động giản đơn mà ta thường làm mỗi ngày với người khác nhưng đó lại là món quà tặng quý giá đối với những họ.  - Tình yêu thương, sự đồng cảm, giúp đỡ trong cuộc sống bắt nguồn từ những điều rất đỗi bình thường, xuất phát từ tấm lòng chân thành nhưng lại có ý nghĩa vô cùng to lớn.  => Từ đó tác giả nhắn nhủ chúng ta hãy luôn sống yêu thương, đồng cảm và chia sẻ…  *( HS có thể có những cách diễn đạt khác, hoặc thông điệp khác hợp lí, không vi phạm đạo đức, pháp luật, Gv vẫn cho điểm tối đa)* | 1,0 | |
| **II** | |  | **VIẾT** |  | |
|  | |  | **I. Mở đoạn**  - Giới thiệu truyện và chủ đề: Truyện ngắn “Bàn tay yêu thương” khắc họa giá trị sâu sắc của tình yêu thương và sự sẻ chia trong cuộc sống.  - Chủ đề chính là tôn vinh những hành động nhỏ bé, giản dị nhưng xuất phát từ tấm lòng chân thành, có sức mạnh lan tỏa ý nghĩa lớn lao.  **II. Thân đoạn**  - Phân tích chi tiết nổi bật làm sáng tỏ chủ đề:  + Hình ảnh bàn tay trong bức tranh của Douglas: Bức tranh không phải những thứ xa hoa mà là một biểu tượng đầy ý nghĩa – bàn tay của cô giáo.  Đây là chi tiết nghệ thuật trung tâm, biểu trưng cho tình yêu thương và sự che chở.  - Hành động của cô giáo:  + Cô giáo thường dắt tay Douglas ra sân chơi, một hành động giản dị nhưng chứa đựng sự đồng cảm, yêu thương.  + Với cô giáo, đây là thói quen tự nhiên; nhưng với Douglas, đó là món quà tinh thần quý giá, giúp em cảm nhận được sự quan tâm giữa hoàn cảnh thiệt thòi.  - Tác động của bàn tay yêu thương:  + Hành động nhỏ bé đã gieo niềm tin và hy vọng cho Douglas.  + Nó khẳng định rằng tình yêu thương có thể chữa lành và mang lại sức mạnh tinh thần cho những người yếu thế.  - Thông điệp mà tác giả muốn gửi gắm:  + Tình yêu thương chân thành không cần phải là những hành động lớn lao mà bắt nguồn từ những điều giản dị trong cuộc sống.  + Hãy luôn quan tâm, sẻ chia, bởi điều nhỏ bé của bạn có thể là niềm an ủi lớn lao với người khác.  **III. Kết đoạn**  - Khẳng định lại giá trị chủ đề: “Bàn tay yêu thương” nhấn mạnh tầm quan trọng của tình yêu thương và sự sẻ chia trong việc xây dựng một cuộc sống tốt đẹp.  - Rút ra bài học: Mỗi người nên sống với trái tim chân thành, biết trao đi yêu thương qua những điều giản dị để góp phần làm đẹp cho cuộc đời.  **Đoạn văn tham khảo**  Chủ đề chính của truyện “Bàn tay yêu thương” là tôn vinh giá trị của tình yêu thương chân thành và sự sẻ chia trong cuộc sống. Qua câu chuyện về bức tranh “bàn tay” của Douglas, tác giả muốn truyền tải thông điệp rằng những hành động nhỏ bé, bình dị nhưng xuất phát từ trái tim chân thành có thể mang lại ý nghĩa to lớn đối với người khác. Bàn tay của cô giáo trong tranh không chỉ là một chi tiết nghệ thuật mà còn là biểu tượng của sự quan tâm, che chở và tình yêu thương. Hành động cô giáo nắm tay dắt Douglas ra sân tuy rất giản dị, nhưng với một cô bé có hoàn cảnh đặc biệt, đó lại là biểu hiện cao đẹp của sự đồng cảm và sẻ chia. Từ đó, tác giả khẳng định rằng tình yêu thương không cần phải thể hiện qua những việc làm to lớn, mà có thể lan tỏa từ những cử chỉ nhỏ nhặt trong đời thường. Truyện cũng nhấn mạnh sức mạnh của sự quan tâm chân thành trong việc chữa lành tâm hồn và khơi dậy niềm tin, hy vọng cho những người yếu thế trong xã hội. Như vậy, chủ đề của truyện không chỉ nằm ở giá trị của tình yêu thương mà còn là lời kêu gọi mọi người hãy sống chân thành, nhân ái, biết quan tâm và chia sẻ, để cuộc sống trở nên tốt đẹp hơn. | 2,0 | |
|  | |
| **Câu 2 (4.0đ)** | | **Viết bài văn nghị luận xã hội ( khoảng 600 chữ) nêu suy nghĩ của em** **về hành vi bạo lực học đường của học sinh hiện nay.** | | | | | |
| ***a. Đảm bảo cấu trúc của một bài văn nghị luận xã hội:***có đầy đủ *Mở bài, Thân bài, Kết bài*. *Mở bài* giới thiệu được vấn đề nghị luận. *Thân bài* làm sáng tỏ các luận điểm. *Kết bài* khẳng định lại vấn đề, đưa ra được lời khuyên. | | | | **0.25** | |
| ***b. Xác định đúng vấn đề nghị luận:***  *- Cách ứng xử khi bị bắt nạt hoặc chứng kiến hành vi bạo lực học đường”*  ***Hướng dẫn chấm:***  *- Học sinh xác định đúng vấn đề nghị luận: 0,25 điểm*  *- Học sinh xác định sai vấn đề nghị luận: 0 điểm* | | | | **0.25** | |
| ***c. Triển khai vấn đề nghị luận:*** Học sinh có thể triển khai theo nhiều cách khác nhau nhưng cần vận dụng tốt các thao tác lập luận, kết hợp giữa lí lẽ và dẫn chứng, đảm bảo các nội dung sau: | | | | **3.0** | |
| **1. Mở bài:** Dẫn dắt vấn đề nghị luận: *Cách ứng xử khi bị bắt nạt hoặc chứng kiến hành vi bạo lực học đường”*  **2. Thân bài**  **2.1 Giải thích vấn đề**: Bạo lực học đường bao gồm tất cả các hành vi gây tổn hại về thể chất, tinh thần hoặc tình cảm giữa các học sinh trong môi trường học đường. Đó có thể là những hành động đánh đập, đe dọa, lăng mạ, cô lập, tống tiền, hoặc lan truyền thông tin sai lệch, xúc phạm trên mạng xã hội.  **2.2 Phân tích vấn đề**  **a.Thực trạng:** Mối quan hệ tích cực trong học đường bao gồm các mối quan hệ giữa học sinh với học sinh, học sinh với giáo viên, và học sinh với nhân viên nhà trường. Đây là những mối quan hệ được xây dựng trên cơ sở tôn trọng lẫn nhau, tin tưởng, hỗ trợ và hợp tác. Tuy nhiên, thực tế cho thấy, tình trạng bạo lực học đường, bắt nạt và cô lập bạn bè vẫn còn diễn ra phổ biến*.( Theo một khảo sát gần đây của Bộ Giáo dục và Đào tạo, tỷ lệ học sinh cho biết từng bị bắt nạt lên đến 30%.* Con số này cho thấy mối quan hệ giữa các học sinh chưa thực sự tích cực và cần được cải thiện.  **b. Nguyên nhân:**   * **Gia đình:** Sự thiếu quan tâm, giáo dục không đúng cách, bạo lực gia đình là những yếu tố tiềm ẩn nguy cơ dẫn đến hành vi bạo lực ở trẻ em. * **Nhà trường:** Sự thiếu chặt chẽ trong quản lý, giáo dục đạo đức, kỹ năng sống chưa được chú trọng, cùng với áp lực học tập, thi cử cũng là những nguyên nhân góp phần làm gia tăng bạo lực học đường. * **Xã hội:** Sự tác động tiêu cực của các phương tiện truyền thông, game bạo lực, văn hóa phẩm đồi trụy đã làm méo mó nhận thức, giá trị sống của một bộ phận giới trẻ.   **c. Hậu quả**  Bạo lực học đường không chỉ gây ra những tổn thương về thể chất, tinh thần cho nạn nhân mà còn ảnh hưởng đến cả người gây ra bạo lực và những người chứng kiến.  - Người bị bạo lực : nạn nhân có thể bị ám ảnh, trầm cảm, rối loạn lo âu, thậm chí có ý định tự tử.  - Người gây ra bạo lực có thể bị xa lánh, kỳ thị, rơi vào vòng xoáy tội phạm.  - Những người chứng kiến có thể trở nên thờ ơ, vô cảm hoặc sợ hãi, bất an.  ***HS lập luận ý kiến trái chiều:***  *Một số người cho rằng bạo lực học đường là chuyện "trẻ con", không đáng để quan tâm quá mức. Họ cho rằng đó chỉ là những xích mích nhỏ, sẽ tự hết theo thời gian. Tuy nhiên, quan điểm này hoàn toàn sai lầm và nguy hiểm. Bạo lực học đường không phải là chuyện nhỏ, nó có thể để lại những hậu quả nặng nề, lâu dài.*  **d. Giải pháp**  **\*Đối với nạn nhân của bạo lực học đường:**  **- Không im lặng:** Hãy mạnh dạn lên tiếng, chia sẻ với người lớn mà mình tin tưởng như cha mẹ, thầy cô, bạn bè thân thiết hoặc các đường dây nóng hỗ trợ.  **- Tự bảo vệ:** Học cách tự vệ cơ bản để ứng phó trong trường hợp khẩn cấp.  **- Tìm kiếm sự giúp đỡ:** Tham gia các nhóm hỗ trợ, các buổi tư vấn tâm lý để vượt qua nỗi đau và tìm lại sự tự tin.  **- Tham gia :** Các khóa học tự vệ, các ứng dụng hỗ trợ tâm lý, các trang web cung cấp thông tin về bạo lực học đường.  **Phân tích:** *Việc lên tiếng và tìm kiếm sự giúp đỡ không chỉ giúp nạn nhân thoát khỏi tình trạng bị bắt nạt mà còn góp phần ngăn chặn bạo lực học đường lan rộng.*  **Bằng chứng:** *Nhiều nghiên cứu đã chỉ ra rằng, việc nạn nhân chủ động tìm kiếm sự giúp đỡ và tham gia các chương trình hỗ trợ giúp họ vượt qua nỗi đau và giảm thiểu các tác động tiêu cực của bạo lực học đường.*  **\*Đối với người chứng kiến bạo lực học đường:**  Bất kỳ ai chứng kiến hành vi bạo lực học đường cần:  **- Không thờ ơ:** Lên án hành vi bạo lực, thể hiện sự ủng hộ nạn nhân.  **- Can thiệp kịp thời:** Nếu có thể, hãy can ngăn hành vi bạo lực một cách an toàn.  **- Thông báo:** Cần báo cho người có trách nhiệm (giáo viên, bảo vệ, ban giám hiệu) về vụ việc.  (Cần có những ứng dụng báo cáo ẩn danh, các chương trình giáo dục về kỹ năng can thiệp bạo lực học đường.)  **Bằng chứng*:*** *Trường hợp nữ sinh ở Hưng Yên bị bạn đánh hội đồng, một học sinh đã quay lại video và đăng lên mạng xã hội, gây sức ép buộc nhà trường phải xử lý nghiêm minh vụ việc.*  **\*Đối với gia đình và nhà trường:** Cha mẹ, thầy cô giáo.  **- Lắng nghe và thấu hiểu:** Tạo không gian an toàn để con cái, học sinh chia sẻ những khó khăn, lo lắng.  **- Giáo dục:** Tổ chức các buổi sinh hoạt, các chương trình giáo dục về kỹ năng sống, kỹ năng giải quyết xung đột, phòng chống bạo lực học đường.  **- Xây dựng môi trường an toàn:** Tăng cường giám sát, xử lý nghiêm các hành vi bạo lực.  - **Nhà trường:** cần có các tài liệu giáo dục, các buổi tập huấn cho giáo viên về phòng chống bạo lực học đường.  ***Phân tích***  *Sự quan tâm, hỗ trợ của gia đình và nhà trường là yếu tố quan trọng giúp học sinh vượt qua khó khăn và ngăn chặn bạo lực học đường.*  ***Bằng chứng:*** *Nhiều trường học đã triển khai thành công các chương trình phòng chống bạo lực học đường, giúp giảm thiểu đáng kể số vụ việc bạo lực xảy ra.*  **e . Bài học nhận thức và hành động**  - Nhận thức được hành động bạo lực học đường là một hành vi xấu, có ảnh hưởng nghiêm trọng đến đạo đức, là đồng lõa với cái ác  - Hãy lên tiếng bảo vệ các nạn nhân bị bạo lực học đường…Mỗi chúng ta đều có thể góp phần nhỏ bé vào việc ngăn chặn bạo lực học đường.  - Bài học nhận thức và hành động:  **3. Kết bài**  - Khẳng định lại vấn đề nghị luận: Bạo lực học đường là một vấn nạn không thể xem nhẹ. Chúng ta cần chung tay hành động để bảo vệ trẻ em, xây dựng một môi trường học đường an toàn, lành mạnh và nhân văn.  - Đưa ra thông điệp, lời khuyên với các bạn trẻ: Tôi tin rằng với sự nỗ lực của tất cả chúng ta, một ngày không xa, bạo lực học đường sẽ chỉ còn là quá khứ. Hãy lên tiếng, đừng im lặng! Bạo lực học đường không phải là chuyện của riêng ai, đó là trách nhiệm của tất cả chúng ta.  *Hướng dẫn chấm:*  *- Học sinh triển khai được đầy đủ vấn đề nghị luận, lập luận chặt chẽ, thuyết phục, lí lẽ xác đáng, dẫn chứng tiêu biểu: 2,75 - 3,0 điểm.*  *- Học sinh triển khai tương đối đầy đủ vấn đề nghị luận, lập luận chặt chẽ, thuyết phục, lí lẽ xác đáng, dẫn chứng không tiêu biểu 2,0 - 2,5 điểm.*  *- Học sinh triển khai chưa đầy đủ vấn đề nghị luận, lập luận chưa chặt chẽ, thuyết phục, lí lẽ chưa xác đáng, dẫn chứng không tiêu biểu hoặc không có dẫn chứng: 1,0 - 1,75 điểm.*  *- Học sinh triển khai thiếu nhiều ý, chưa biết sắp xếp ý, chưa biết lập luận, lí lẽ chưa xác đáng, không có dẫn chứng, : 0,5-0,75 điểm.*  *(GV linh hoạt, trân trọng các bài viết có sự sáng tạo trong diễn đạt, trình bày ý tưởng, nhận thức, đánh giá vấn đề...để cho điểm bài làm)* | | | | 0.25  0.25  0.25  0,25  0.5  1.0  0.25  0.25 | |
| ***d. Chính tả, ngữ pháp***  - Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt  *- Không cho điểm nếu bài làm có trên 05 lỗi chính tả, ngữ pháp.* | | | | **0.25** | |
| ***e. Sáng tạo:*** Học sinh có những cách suy nghĩ, cách nhìn mới mẻ về vấn đề nghị luận, có cách sáng tạo trong viết câu, dựng đoạn, lời văn sinh động hấp dẫn. | | | | **0.25** | |